



MÚSICA QUE ES TOCA A L'INICI DE L'ÒPERA. ÉS NOMES INSTRUMENTAL I TÉ ELS TEMES MÉS CONEGUTS.

MUSIC THAT PLAYS AT THE BEGINING OF THE OPERA. IT'S ONLY INSTRUMENTAL AND IT HAS THE MOST IMPORTANTS SONGS

OVERTURE



CANÇÓ PER A UNA PERSONA SOLISTA ACOMPANYADA DE L' ORQUESTRA I MOLT ADORNADA.

VERY ORNAMENTED SOLO SONG ACCOMPAINED BY ORCHESTRA.

ARIA



CANÇÓ ON EL CANTANT PAREIX QUE ESTIGA PARLANT. SERVEIX PER A CONTAR LA HISTÒRIA.

SONG SILIMAR TO THE SPEECH. IT'S USED TO TELL A STORY.

RECITATIU